

落語のイロハや寄席囃子など落語がさらに面白くなる講座付き!!

# はじめての落語



2020.11.23 月祝

14:00開演(13:30開場)

糸魚川市民会館

【糸魚川市一の宮1-2-1 TEL.025-552-5900】

受付時間(8:30~17:15)

月曜休館、利用のない場合、日曜・祝日は休館

全席自由 一般 2,000円  
中学生以下 500円  
(当日各500円増)

※4歳以下の入場はご遠慮ください。  
※中学生以下料金でチケットを購入の際は窓口で学生証又は保険証の提示をお願いします。  
※ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。

### プレイガイド

糸魚川市民会館、青海総合文化会館、能生事務所、ハビー奴奈川店、マリンドリーム能生インフォメーション、入善コスモホール、黒部市国際文化センター コラーレ、セブン・イレブン(セブンチケット)

●能生事務所のみ8月24日(月)から発売。  
●糸魚川市民会館、青海総合文化会館、能生事務所以外のプレイガイドは発売時間が異なります。

主催：新潟県、(公財)新潟県文化振興財団、糸魚川市、令和2年度舞台芸術への県民参加推進プロジェクト実行委員会

共催：BSN新潟放送  
後援：新潟県教育委員会、(一社)新潟県商工会議所連合会、新潟県商工会連合会、糸魚川商工会議所、能生商工会、青海町商工会

8月22日(土)  
9:00~  
チケット発売

### 出演

- ◆林家たい平
- ◆林家はな平
- ◆春風亭一花
- ◆三遊亭歌つを
- ◆林家二楽(紙切り)
- ◆稲葉千秋(お囃子)



令和2年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

新型コロナウイルス感染症対策についてご来場の皆さまへのお願い

- マスクの着用をお願いします。
- 発熱や咳、咽頭痛などの症状がある場合はご入場いただけません。
- 会場に消毒液を設置します。手指消毒のご協力をお願いします。
- 密集を避けるため、原則隔席を空けた座席配置となります。隣り合わせてお座りいただくことはできませんので、ご了承ください。




落語のイロハや寄席囃子など落語がさらに面白くなる講座付き!!

# はじめての落語

落語ブームを牽引する人気と実力を兼ね備えた演者の筆頭、林家たい平師の嘶に曲芸を加えて、「落語」ってなに!?!の問いに、「落語のいろは」を楽しみながら披露、会場と舞台との一体感で「伝統と笑い」の世界にお誘いする公演。

**林家たい平**



**【経歴】**

昭和62年 武蔵野美術大学 造形学部卒業  
 昭和63年 林家こん平に入門  
 平成 4年 ニツ目昇進  
 平成 5年 北区若手落語家競演会 優勝  
 平成 5年 NHK新人演芸コンクール 優秀賞受賞  
 平成 6年 つかん飛切落語会 特別賞受賞  
 平成10年 つかん飛切落語会 奨励賞受賞  
 平成11年 さいたま芸術劇場主催 彩の国落語大賞受賞  
 平成12年 真打昇進  
 平成16年・20年 国立演芸場主催 花形演芸会 金賞受賞  
 平成20年 平成19年度(第58回)芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞  
 平成22年 武蔵野美術大学 芸術文化学科 客員教授就任  
 平成26年 (一社)落語協会 理事 就任  
 平成31年 第35回 浅草芸能大賞奨励賞受賞


**【レギュラー番組】**

- 日本テレビ「笑点」大喜利メンバー
- 日本テレビ「もう笑点」
- 日本テレビ「ぶらり途中下車の旅」
- BS日テレ「笑点 特大号」
- BS日テレ「笑点 火曜つかし版」
- BS日テレ「笑点 水曜つかし版」
- BS朝日「新鉄道・絶景の旅」
- BSテレ東「ゴルフ天下たい平」

●文化放送「林家たい平 たいあん吉日! おかしら付き」

落語においても明るく元気な林家伝統のサービス精神を受け継ぎながらも、古典落語を現代に広めるために努力を続け、落語の楽しさを伝えている。たい平ワールドと呼ばれる落語には老若男女数多くのファンを集め、年間を通じて定期的に行う自らの独演会を中心に全国でも数多くの落語会を行っている。テレビやラジオ等 幅広く活躍している。

**紙切り  
林家二楽**



**【経歴】**

埼玉県春日部市出身。落語協会所属。父は同じく紙切師の2代目林家正楽。兄は落語家(落語芸術協会所属)の3代目桂小南。  
 2006年より毎年七月に米国バーモント州のミドルベリー大学で開催される夏期日本語学校に文化専門員として招かれ、紙切りを紹介している。

**【芸歴】**

平成 元年 父2代目林家正楽に入門、林家二楽となる。  
 平成 3年7月 寄席で初高座(父正楽とともに出演)。  
 平成 5年 親子で実家に紙切りを体験できる「おやこ紙切り教室」を開始。  
 平成 6年 クラシックと紙切りを同時進行させ、目と耳で楽しめる音楽会を開く。  
 平成 7年 劇団「WAHHAHA 本舗」の公演に参加。  
 平成15年 国立演芸場花形演芸大賞銀賞受賞。  
 平成17年 国立演芸場花形演芸大賞金賞受賞。

**林家はな平**




**【経歴】**

昭和59年生まれ。福岡県福岡市早良区出身。飯倉小、原中学、福岡大学付属大濠高校を経て、上京して学習院大学経済学部へ。同大学落語研究会にて落語に出会う。  
 平成19年3月 卒業後九代林家正蔵に入門。約4年半の修行期間を経て平成23年11月 ニツ目昇進。現在、東京蒲田で開催の「はな平のワンマン」を中心に都内はもちろん全国各地で公演中。地元福岡でも精力的に活動中。  
 ・東京都立六本木高等学校「落語」授業特別講師  
 ・学習院大学落語研究会顧問

**【出演歴】**

- NHK 連続テレビ小説「梅ちゃん先生」
- NHK「立川志らくの演芸図鑑」
- NHKEテレ「テストの花道〜点数アップにつながる! 知っておきたい日本語〜」
- BS12「ミッドナイト寄席」
- 日テレ「ビルナンデス」


**春風亭一花**



**【経歴】**

香蘭女学校高等学校 卒業  
 立教大学経済学部経済学科 卒業  
 平成25年5月 春風亭一朝に入門  
 平成26年5月 横浜にぎわい座にて 初高座 演目「子ほめ」  
 平成26年11月 楽屋入り  
 前座名「一花」  
 平成30年 3月 ニツ目昇進  
 出身地: 東京都台東区

**縮葉千秋**



**【経歴】**

平成5年4月 国立劇場第九期寄席囃子 研修生となる  
 平成7年3月 研修修了  
 平成7年4月 公益社団法人落語芸術協会入会  
 現在 新宿末広亭、浅草演芸ホール等にてお囃子演奏中  
 国立劇場寄席囃子研修講師  
 出身地: 栃木県足利市 / 出身校: 法政大学文学部二部  
 趣味・特技: 旅行、韓国語、ヒリ

2020.11.23 月祝 14:00開演 (13:30開場)

糸魚川市民会館 [糸魚川市一の宮1-2-1 / TEL. 025-552-5900]  
 受付時間 (8:30~17:15) 月曜休館、利用のない場合、日曜・祝日は休館

全席自由 一般 2,000円 中学生以下 500円 当日 各500円増

プレイガイド 8月22日(生)9:00~ チケット発売

- ◆糸魚川市民会館 ◆青海総合文化会館 ◆能生事務所 ◆ハッピー奴奈川店
- ◆マリンドリーム能生インフォメーション ◆入善コスモホール
- ◆黒部市国際文化センター コラーレ ◆セブン-イレブン(セブンチケット)

○能生事務所のみ8月24日(月)から発売。  
 ○糸魚川市民会館、青海総合文化会館、能生事務所以外のプレイガイドは発売時間が異なります。  
 ※4歳以下の入場はご遠慮ください。※中学生以下料金でチケットを購入の際は窓口で学生証又は保険証の提示をお願いします。  
 ※ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。

