

Small Compact Performance 2019

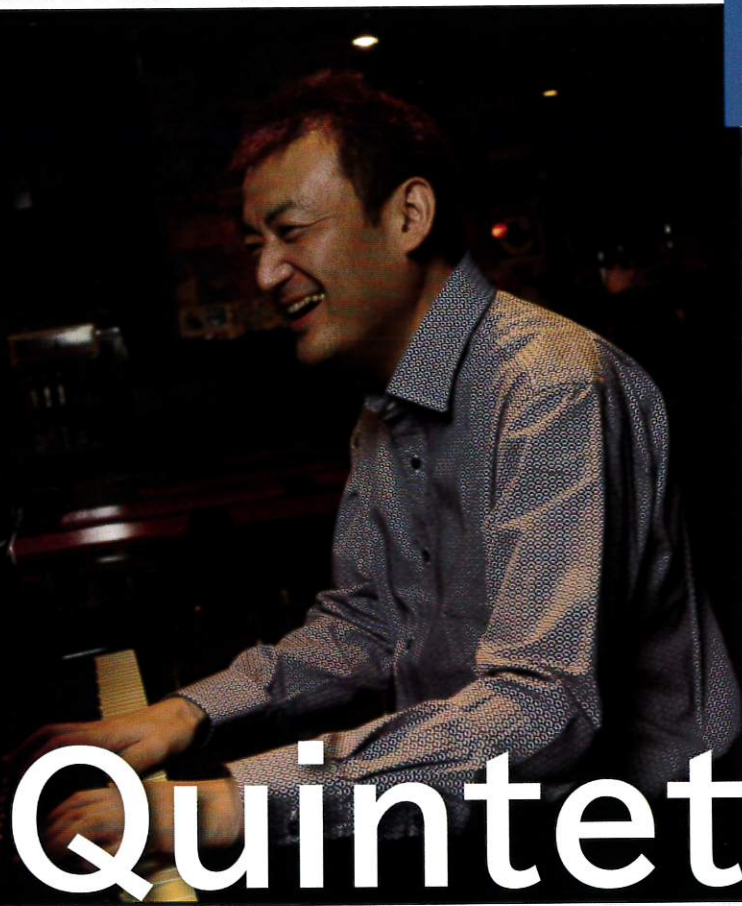
感動をより身近に、
より手軽に!

スモールコンパクトパフォーマンス

大胆さと繊細さをあわせ持ち縦横無尽にスイングする椎名豊の極上のクインテットサウンドに、後半では新潟エリアを中心に活躍するホーンプレイヤーを加えての共演。ジャズの醍醐味を存分にご堪能あれ。

椎名豊

Quintet



第3回
上越文化会館
中ホール公演

1公演チケット ¥3,000
《全席自由》

9/15日

開場15:00 開演15:30

椎名豊PROFILE (piano)

大胆さと繊細さをあわせ持ち、縦横無尽にスイングする椎名のピアノタッチは唯一無二の個性とイマジネーションにあふれ、ピアノサウンドとオリジナル曲は世界中の音楽ファンを驚嘆させている。

1964年9月23日、東京都、墨田区生まれ。8歳より14歳まで上越市、大手町小学校、城南中学校で過ごす。国立音楽大学作曲学科在学中より活動をスタート。

1991年、ロイ・ハーグロブ(tp)と日米混合ユニット「ザ・ジャズ・ネットワークス」を結成。日本側のリーダーとして活躍。1996年「エルヴィン・ジョーンズ(ds)ジャズ・マシーン」に参加。また、2003年よりジョン・ミョンファン、ヒュー・ウルフ、エリック・カンゼルの指揮のもと、東京フィルハーモニー交響楽団と共演、定期演奏会に出演。ガーシュインのピアノ・コンチェルト他を発表。これまでに多くのリーダー・アルバムを発表、最優秀新人賞他、数々の賞を受賞。

2015年11月New Album『Future Swing』をリリース。(マイク・ロドリゲス(tp)、ティム・アマコスト(ts)、中村恭士(b)、ルディ・ロイストン(ds))

同年12月、同メンバーで全国ツアーを行った。国内での活動の他、アメリカ、ヨーロッパのツアーも毎年、大成功を納めている。

その他、レコーディング、ツアー共演歴はニコラス・ペイトン(tp)、ジョシュア・レッドマン(ts)、クリスチャン・マクブライド(b)、レジナルド・ヴィール(b)、ロドニー・ウィテカー(b)、グレゴリー・ハッチンソン(ds)、ハーリン・ライリー(ds)、クラレンス・ベン(ds)、カール・アレン(ds)など1998年より、教育プログラムとして子供たちのためのレクチャープログラムやワークショップ、ジョイント・コンサートも国内外で展開。

2007年より国立音楽大学、夏期音楽講習会ジャズピアノ講座を行う。

2008年、ミシガン州立大学(デトロイト)でレクチャー、ワークショップ、コンサートを行う。

2009年より千葉県浦安市、明海大学ジャズ・オーケストラ部・監督を務める。

また「NPO法人Jazz Hands・ジャズ教育支援ネットワーク」の理事を兼務し、ジャズの特性をいかした德育活動や、見附市アルカディアホール「ジャズ@アルカディアオーケストラ」の音楽監督として指導にあたっている。



篠原正樹 (trumpet)
Masaki Shinohara
圧倒的な音色の美しさと力強さ、自在に変化する豊かな表現力を兼ね備えたスーパー・トランペッター。



中島朱葉 (alto sax)
Akiha Nakashima
チャーリー・パーカー(as)をはじめとするジャズの伝統的なスタイルを継承しつつ圧倒的なパワーと実力を兼ね備えた超・大型新人アーティスト。



本川悠平 (b)
Yuhei Honkawa
深みのある音色と強烈なスイング・フィールでバンド・サウンドを支え、様々な場面を創り出すストロング・ベーシスト。



広瀬潤次 (drums)
Junji Hirose
圧倒的なスイングとグループが世界から絶賛されているスーパー・ドラマー。

特別出演

新潟Fellow Jazz Players

yossy(a.sax) 大脇裕一(t.sax) 宮寄伸一(tb) 小見山 豊一(b.tb) 細木紀克(tp) 梅山英行(tp)

新潟エリアを中心に活躍する選りすぐりのジャズホーンプレイヤーが、椎名豊クインテットとの今宵限りの共演のために集結したスペシャルユニット。



PHOTO BY SEKINO 'FINDER' TSUKASA

上越文化会館

☎025-522-8800

上越文化会館

検索

Supported by UNISONクリエイト

Small Compact Performance 2019

スモールコンパクトパフォーマンス

感動をより身近に、

より手軽に!

170席だけの贅沢な空間 上越文化会館中ホール公演

文化会館中ホールを活かした、より身近で気軽に楽しめる人気シリーズ企画!

上越文化会館中ホール企画
スモールコンパクトパフォーマンス2019

■スモールコンパクトパフォーマンスとは?

170席というプレミアムな空間を活かし、様々なジャンルの超一流アーティストに身近に気軽に触れていただきたいの願いから企画された、今年10年目を迎える年間プロジェクトです。まさにこの企画でしか、ここでしか体験できない、個性的かつ魅力的なラインナップで、文化会館企画の目玉の一つとなっています。ぜひ、皆様の身近にある文化会館に足を運んでいただき、至高のひと時をお過ごしください。

4/26 (金)

開場/18:30 開演/19:00

NHK大河ドラマ『西郷どん』劇中歌を担当する等、多彩な活動を展開。f分の1ゆらぎの美声を発し、幻想的なヴァイオリンを奏でるサラ・オレインと日本屈指のマルチピアニスト宮本貴奈との最強デュオ。



[ヴォーカル&ヴァイオリン]
SARAH ALAINN

[ピアノ]
TAKANA MIYAMOTO

宮本貴奈

7/14 (日)

開場/15:30 開演/16:00

チェロの概念を覆し、「おくりびと」「新世紀エヴァンゲリオン」劇中演奏でも知られる柏木広樹、オンリーワンの存在感を放つピアニスト榊原大、尺八の新たな魅力を拓く若き第一人者藤原道山、ジャンルの枠を超えた夢の共演。



柏木広樹

榊原大

Hiroki Kashiwagi
[チェリスト・音響音楽家・プロデューサー]

Dal Sakahara
[ピアニスト・存続音楽家]

ゲスト 藤原道山

Dozan Fujiwara [尺八奏家・作曲家]

チケットは2パターンから
選ぶ楽しみ方

年間パスポート
¥10,000

文化会館指定10公演すべてを
20%オフで鑑賞できます。

※各公演お一人で2名様分購入可能

年間パスポート先行販売

発売日⇒2/24 (日)

《80組限定》
完売必至お早目に!

※年間パスポートの販売は
第1回公演当日までとなります。

超一流アーティスト・空間・プライス まさにプレミアム!

9/15 (日)

開場/15:00 開演/15:30

大胆さと繊細さをあわせ持ち、縦横無尽にスイングする権名豊の極上のクインテットサウンドに、後半では新潟エリアを中心に活躍するホーンプレイヤーを加えての共演。ジャズの醍醐味を存分に堪能あれ。



権名豊 Quintet

権名豊 (trumpet)
中島栄康 (alto sax)
本川悠平 (tb)
佐藤潤次 (drums)

新潟エリアを中心に活躍する若手以下のジャズホーンプレイヤーが、権名豊クインテットとの今年限りの共演のために集結したスペシャルユニット。
新潟Fellow Jazz Players
yassy (sax) 大塚啓一 (sax) 高野博一 (tb) 小見山 真一 (b.tb) 細木悠亮 (tr) 南山英行 (tr)

10/9 (水)

開場/18:30 開演/19:00

「交響楽団の祖」と呼ばれる近衛秀麿を祖父にもち、「心をノックする」と称された魂のチェリスト水谷川優子と、新潟市出身、リール・ラスキーズ国際ハープコンクールを制したハープリスト山宮るり子による極上のひと時。



水谷川優子

山宮るり子

Cello~Tomoko Mizukawa
チェロ&ハープデュオ
Harp~Ruriko Yamamiya Duo

1公演チケット
¥3,000×4公演¥12,000
→¥10,000

なんと1枚当たり¥2,500
この機会に様々な音楽に触れて
みる絶好のチャンス!

観たい公演だけを購入手いの方は

1公演チケット
¥3,000

1公演チケット販売

発売日⇒3/2 (土)
《90枚限定》

1公演チケットは当日完売の場合、
鑑賞ができません。
興味のある公演は事前にお買い求め
されることをお勧めいたします。

●チケットは上越文化会館のみ
の取り扱いとなります。
●全席自由席となります。
●未就学児の方のご入場はで
きません。

※チケットのご予約・お問合せ…上越文化会館
※受付時間/休館日を除く午前9:00~午後5:00

保育ルームの設置はございません。

上越文化会館

025-522-8800

上越文化会館 検索
Supported by UNISONクリエイト